WIJKERKUNST

Nieuwsbrief www.wijkerkunst.nl **december 2012**

redactie: Louis Timans a.l.timans@home.nl

Agenda

- iedere laatste maandag van de maand: repetitie mannen en vrouwen samen om 20.45
- het bestuur van het vrouwenkoor vergadert naar gebleken behoefte
- het bestuur van het mannenkoor vergadert iedere 1e maandag van de maand om 20.00

07 januari 2013	maandag	allen	Hervatting repetities
6-7 april 2013	weekend	mannen	naar Bösensell
20 april 2013	zaterdag	allen	Concert in kerk Ruinerwold
05 oktober 2013.	zaterdag	mannen	Concours in Nijverdal
12 januari 2014	zondag	allen	Middag: nieuwjaarsconcert in sporthal de Wijk

Gelieve de *website* en de *mail* regelmatig te raadplegen!

Van de redactie

Het heeft mij enige moeite gekost om deze nieuwsbrief nog voor de Kerst rond te krijgen. Gelukkig is het toch nog voor elkaar gekomen, al zullen de paar digibeten die ons koor nog telt, hem misschien niet voor de 25e in de bus hebben…

Aan alles wat verderop in dit nummer aan de orde komt, wil ik nog een paar dingen toevoegen. Zo doet het mij deugd dat eindelijk de repetitiemap is uitgedund, en niet zo'n beetje ook! Dat we bovendien tijdens de concerten over betere concertmappen kunnen beschikken en – dankzij Klaas Donker - ook nog over een breder podium, maakt me helemáál blij. Aan de andere kant vond ik het vervelend dat er na ons jongste concert van alles is misgegaan met de berichtgeving in de lokale pers. In het nieuwe jaar zal ik ernaar streven dat zulks niet weer voorkomt.

Zingen is een dankbaar middel bij de uitdrukking van en de omgang met emoties, dat wisten we als zangers natuurlijk allang. Helaas hebben we dit in het afgelopen jaar maar liefst vier keer ervaren, bij de uitvaarten van Hendrik, Albert, Henderikus en Engbert. Ik vind het steeds weer fijn wanneer wij al zingend een laatste groet mogen brengen.

Ik wens jullie ten slotte veel plezier bij het lezen van deze Nieuwsbrief, en prettige feestdagen!

Louis

Het woord van de voorzitter

Het jaar 2012 is al weer bijna voorbij, waar blijft de tijd, hoor ik heel vaak om me heen zeggen.
In het afgelopen half jaar moesten de mannen weer zingen bij een afscheidsbijeenkomst van een van hun leden. In september kregen we het vreselijke bericht dat Engbert Westerd een hersenbloeding had gehad en een paar dagen later eraan is overleden.
Louis schrijft erover in deze Nieuwsbrief.
Femmy is gelukkig inmiddels weer in ons midden bij het vrouwenkoor.
We wensen haar en haar naasten heel veel sterkte.
Het musicalconcert, 10 november jl is heel goed verlopen. Soliste Judith Sportel zong de sterren van de hemel, prima begeleid door pianist Tjako van Schie en onze dirigent Bert Lammers.
Voor het komende jaar staan al weer allerlei activiteiten in de steigers:
Op 20 april gaan de deuren van de kerk te Blijdenstein (Ruinerwold) voor ons open.
Bij ons mannenkoor zijn geruime tijd geleden een aantal mannen toegetreden uit Ruinerwold en dat is mede de reden om een concert bij de buren te geven.
In november 2013 gaan we een Koorcombinatieconcert geven. Een nieuw experiment in ons bestaan. Wat moeten we daarbij denken?
Het volgende:
Het mannen- en vrouwenkoor starten het concert als gemengd koor, daarna treden 4 verschillende koortjes op en tot slot zingt het gehele koor weer.
De 4 koortjes hebben als thema: klassiek, negrospirituals, smartlappen en streektaal. Een spannende uitdaging.
Wijker Kunst is volgend jaar aan de beurt om een Kerstconcert of Nieuwjaarsconcert te organiseren, we hebben met Apollo de afspraak om dat om beurten te doen. Apollo geeft dit jaar een kerstconcert, 22 dec. a.s.
Een jaar later, in januari 2014, gaan we samen met Apollo en alle zangkoren in ons dorp een Nieuwjaarsconcert geven. Dat is nog ver weg, hoor ik jullie denken, maar de voorbereidingen zijn inmiddels gestart. Jan Tijink schrijft er verdeop meer over.
Pianiste Joke Venhuizen is bereid gevonden om ons te begeleiden in de toekomst.
We hebben al met haar kennis kunnen maken tijdens het concert van het vrouwenkoor samen met de Liesterkralen, in mei van dit jaar.

Genoeg goede voornemens dus.

Ik wens jullie prettige feestdagen, een goede jaarwisseling en een heel goed, gezond 2013.
Graag tot ziens, op 7 januari.

Margriet J. Jans

Het vrouwenkoor blikt terug

Ons musicalconcert van 10 november was een succes, waar we met een goed gevoel aan terug denken. Ook de nazit was weer een schot in de roos.
Zoveel helpende handen die zorgen dat de kerk gereed is voor ons optreden, het is altijd weer hartverwarmend!
De gezellige nazit is veel werk maar zeer de moeite waard, vooral wanneer de "supporters" van de jubilarissen Diny Bult, Bertus Luten en Roelof Pol, nog even de gelegenheid krijgen om in alle rust bij te praten.
Louis heeft gezorgd dat er een verslag in de krant kwam. Tot onze frustratie is de redacteur zeer onzorgvuldig met de inhoud omgegaan. Teleurstellend.
Na meerdere telefoontjes is er een deels beter stukje geplaatst maar niet de tekst van Louis. In De Wolden van 28 november is het dan alsnog gepubliceerd.
In ieder geval heeft Wijker Kunst weer een geweldig concert neergezet onder leiding van Bert en met begeleiding van Tjako van Schie en onze soliste Judith Sportel, bijgestaan door onze onvolprezen Truida.
We storten ons nu op de volgende uitdagingen.

Dieneke Velema

Ledenzaken

mannenkoor :

= we hebben afscheid moeten nemen van Engbert Westerd, die is overleden, en van Wim Kappert en Pouwel Mussche, die hun lidmaatschap hebben beëindigd

= als nieuw lid hebben we Albert Slomp mogen verwelkomen

= we hebben 3 jubilarissen mogen huldigen, t.w. Bertus Luten en Roelof Pol, die al een halve eeuw in koorverband zingen, en Gerrit Rozema, die overigens nog maar op de helft daarvan zit

= zieken hebben we helaas ook: Gido Onderstal heeft een hartoperatie ondergaan, Marcus van den Berg kampt met longproblemen en Geerhard van de Beld heeft al sinds tijden last van zijn nek. Gelukkig is Gerrit Zomer weer onder ons.

= bij Klaas Kreuze is een been geamputeerd; het verheugt ons dat hem dat niet belet om zijn partij weer mee te zingen!

vrouwenkoor:

= Renske Praas en Reina Tijink zijn al geruime tijd wegens zieke afwezig. Nu haar Gerrit weer meezingt, is Aaltje Zomer er gelukkig ook weer bij

= Zwaantje Breukhoven is de gelederen komen versterken. Fijn!

Louis

In memoriam

Op maandag 24 september overleed in het ziekenhuis te Groningen Engbert Westerd, 62 jaar oud. Tijdens de uitvaart vanuit de kerk in IJhorst – die stampvol zat – hebben wij, de mannen, met overgave “Wir beten an die Macht der Liebe” en “Abschied” gezongen, liederen die Engbert dierbaar waren geworden gedurende de 23 jaar dat hij lid was van ons koor. Voorzitter Gido sprak warme woorden over hem. Engbert heeft voor het koor veel

betekend, nooit was hem iets te veel als zijn inzet werd gevraagd. Anderzijds betekende het koor ook veel voor hem: zodra hij weer kon na zijn fatale val in de zomer van 2009, heeft hij in zijn rolstoel de repetities trouw bezocht en vond hij het ook fijn weer deel te hebben aan de gezelligheid van de nazit.
Engbert ruste in vrede.

Louis

De Workshop van maandagavond 27 augustus 2012
Een week voor de start van het seizoen 2012-13 hebben we genoten van een avond "instructie musicalzingen", verzorgd door zangeres en pedagoge José Zwerink. Ze werd op de piano bijgestaan door de bij ons intussen al bekende Tjacco van Schie. Met een schat aan voorbeelden en oefeningen maakte José ons ervan bewust dat het er bij een concert op aankomt hoe we ons aan het publiek presenteren en hoe we ons inleven in de teksten van de stukken die we zingen. Het publiek moet kunnen merken dat hetgeen we zingen ons iets doet, dus laten we vooral uitstralen wat we zingen! Met muziek brengen we emotie over. Dat komt niet tot stand als we allemaal voortdurend met volle aandacht in onze partituur staren, laat staan wanneer we ook nog die partituur voor onze neuzen houden zodat onze gezichten niet te zijn zijn…
Dat de avond op prijs werd gesteld bleek wel uit het uitvoerige applaus dat José en Tjacco in ontvangst mochten nemen en de waarderende woorden die voorzitter Margriet als dank tot hen richtte.
Hieronder laat ik de lijst volgen met adviezen die José tijdens de workshop heeft gegeven.
Ze zijn het waard om vooral goed ter harte te nemen.

Louis

podiumpresentatie ondersteunt en versterkt je muzikale boodschap

Musical is een theatervorm waarin toneelspel, zang, muziek en soms dans worden gecombineerd.

Houding
* de opkomst bij optreden actief,je hebt er zin in, Basishouding

Hoofd/ kijken/ ogen / gezichtsspieren
* oogkleppen op en af,
* naar de grond, om hoog, opzij of alleen op het papier kijken
Gebruiken maken van blikken in de presentatie, wie krijgt het accent,of waar ligt het accent, bijv. de leadzanger , de dirigent, op een woord van de tekst, **dit kun je afspreken**
* kijken op partituur en toch ook naar de dirigent, en het zien van je publiek

Oefenen
Tekst Overdreven lettergreep uitspraak toepassen, lied vader jakob
Lettergrepen verplaatsen in de zin = ik heb dat niet gedaan=

Gebruik maken van Punten en komma's in de tekst om te ademen en dit afspreken.

beweging & tekst hard op lezen en bij elke zin een toepasselijke beweging en of gebaar maken,overdrijven helpt.

tekst interpretatie, Waar gaat het lied over

* Zing niet alleen de ingestudeerde melodie maar beleef de tekst.
* Met zijn allen als één blok, dezelfde tekst beleving en daardoor dezelfde energie naar het publiek

Hierdoor weet je ook nuances zoals hard en zacht, scherpe of ronde klank, toe te passen

Op de emotie blij, boos, verveeld, te vrolijk, nukkig…

Op de piano begeleiding

Schakelen tussen de Songs, neem even de tijd tussen de songs voor

* Nieuw lied is andere techniek, ander verhaal en misschien andere pasjes
* Je kunt je hierop instellen en opnieuw inleven en beleven van het te zingen lied.

alleen al door er vlak van te voren je gedachten over te laten gaan

Applaus ontvangen blijf in de beleving van het lied ook als het instrumentaal eindigt.
21 22 23 en los, kijken naar je publiek in deze 3 tellen en concentreer je in de aankondiging op je volgende song.
Leef je al in in het intro en de akkoorden …….

Inzet van het lied dmv iets voor de 1ste toon de mond al open doen , in positie zetten
Oefening begin van gapen, heet stukje vlees op de tong , hai ai roepen!

Kleding waarin je je lekker voelt, kleding afspraak , kleding stijl

Komende concerten

CONCERT IN RUINERWOLD.

Tijdens de ledenvergadering in het afgelopen voorjaar, is gesproken over de mogelijkheid om eens met onze koren de regio in te trekken. Inmiddels hebben we al een concert verzorgd in "De Zantinghehof" te Zuidwolde en nu liggen de afspraken klaar om op
ZATERDAG 20 APRIL 2013
met onze gehele vereniging een concert te verzorgen in de N.H. Kerk te Blijdenstein (Ruinerwold). Nadere berichten hierover volgen t.z.t.

==========

NIEUWJAARSCONCERT 2014.

Er zijn voorzichtige besprekingen gestart om op
zondagmiddag 12 januari 2014 (!!!)
een gezellig nieuwjaarsconcert te verzorgen in sporthal "De Slenken"te De Wijk.
Deelnemende verenigingen aan dit evenement zijn: Vrouwenkoor "Meander", popkoor "Nameless", Ouderenkoor "Kunst naar Kracht", Mannenkoor "De Dickninger Geuzen", Mondharmonicaclub "Het Reestdal", de zangvereniging "Wijker Kunst" en de Koninklijke Muziekvereniging "Apollo".
Er is inmiddels een werkgroep samengesteld, waarin van elke genoemde vereniging een vertegenwoordiger zitting heeft.
Uiteraard zal deze werkgroep ons op de hoogte houden van hun plannen.

Jan Tijink

En dat doet de werkgroep onmiddellijk. Lees verder:

"NIEUWJAARSCONCERT 2014"
Elders in deze nieuwsbrief is reeds aangekondigd dat er plannen zijn om te komen tot een nieuwjaarsconcert in 2014.
Gisteravond (20 december) is de werkgroep, bestaande uit een door elke deelnemende vereniging aangewezen lid, vol enthousiasme van start gegaan.Namens het vrouwenkoor "Meander" is dat Ria Janssens(zij is ook de secreatesse van deze werkgroep), Henk Wind namens de Koninklijke Muziekvereniging "Apollo"(hij is de penningmeester van deze werkgroep), Eite Stokker namens het mannenkoor "De Dickninger Geuzen", Hildo Broekhuizen zit er voor popkoor "Namerless" in, Bert Flik vertegenwoordigt het ouderenkoor "Kunst naar Kracht" en ondergetekende (voorzitter van deze werkgroep) laat het geluid namens onze vereniging "Wijker Kunst" horen.
Uiteraard was deze eerste bijeenkomst er eentje van kennismaken en een aantal zaken in de grondverf zetten. Iedereen is er van overtuigd dat het een behoorlijk klus gaat worden met ruim 250 deelnemers, doch het enthousiasme is er! De sporthal "De Slenken" ligt vast voor zondag 12 januari 2014. Het concert zal zijn van 14.00 uur tot ongeveer16.30. Elke deelnemende vereniging (6 stuks, Wijker Kunst neemt als gemengd koor deel) heeft een eigen inbreng van ongeveer een kwartier, verdeeld over een optreden voor en na de pauze. Daarnaast zal er een gezamenlijk optreden zijn, ook één keer voor de pauze en één keer na de pauze van alle koren (waarschijnlijk 4 nummers), begeleid door "Apollo", terwijl er natuurlijk ook een pauze van een half uur gepland staat.
We proberen te werken met een paar koortribunes(waarop men ook kan zitten!), dus dan zijn er geen changementen nodig.
Natuurlijk is alles nog planmatig, d'r kan nog van alles aan veranderd worden!!
Als werkgroep hopen we er, samen met u allen, een feestelijke middag van te maken. De vertegenwoordiger van elke vereniging zal u op de hoogte houden.
Wij gaan aan het werk en u hoort van ons.

Jan Tijink (voorzitter werkgroep Nieuwjaarsconcert 2014)

Muziekcommissie
Omdat hij vanwege zijn ziekte te weinig kan komen, heeft Geerhard van de Beld zijn plaats in de commissie afgestaan aan Gerrit Bosman.
Nu Jan Tijink algemeen secretaris is geworden, treedt Geert Strijker op als voorzitter van de commissie.

Hoe om te gaan met de uitgereikte muziek?

= Als je er aantekeningen op wilt maken – en Bert raadt dit nogal eens aan - , doe dat dat niet op de ontvangen versie, maar maak een kopie en doe het daar op. Zo blijft de muziek in de koorbibliotheek intact.

= Als gevraagd wordt muziek weer in te leveren, lever dan de oorspronkelijke versie in en niet de kopie die je voor jezelf had gemaakt

= Als de muziek uit meerdere bladen bestaat, lever die die bladen dan – in de goede volgorde! - aan elkaar geniet in en zonder de plastic hoes waarin je hem mogelijk had opgeborgen.

Louis

Nieuws van de Activiteitencommissie

WIJKER KUNST GOT TALENT

Inmiddels zal iedereen op de hoogte zijn dat onze feestavond gehouden wordt op vrijdag 18 januari 2013 om 20.00 uur in " Het vergulde ros" op Halfweg, bij Bouwman. Deze avond wordt verzorgd per stem door onze eigen leden met een optreden. We kunnen 8 verschillende acts tegemoetzien. Iedereen is natuurlijk al druk aan het oefenen. Deze avond is bedoeld voor onze leden met hun partner en kost 10 euro per persoon. Voor alle duidelijkheid: u moet gewoon thuis eten. U krijgt 2x koffie met cake, 2x consumpties en hapjes 2x warm, 2x koud.
Ook wordt er een ouderwetse verloting gehouden met prachtige prijzen in de vorm van tegoedbonnen. De loten kosten 1 euro per stuk of 12 stuks voor 10 euro.
U kunt zich opgeven via de intekenlijst of via een van de leden van de activiteitencommissie.
Verder wensen we eenieder goede feestdagen en tot ziens in 2013

Anneke Westerveen

Tot slot een paar websites die van nut kunnen zijn voor zangers:

www.cyberbass.com	menig stuk dat wij zingen is hier per stem te beluisteren. Heel handig!
www.knzv-noord.nl	leert onder meer wat de koren uit het noorden van het land organiseren
www.muziekabcd.nl	een schat aan mogelijkheden om je kennis van muziek op te vijzelen
www.bvkid.nl/nl	de Bond van Koren, waarbij het vrouwenkoor is aangesloten
www.koren.startkabel.nl	lijsten met links naar talloze koren
www.koormuziek.startpagina.nl	idem en nog veel meer
www.youtube.nl	héél veel muziek, ook koormuziek uit ons repertoire!

Louis

Samenstelling besturen en commissies

Mannenkoor		Vrouwenkoor	
Voorzitter	Gido Onderstal	Voorzitter	Dieneke Velema
Vice-voorzitter	Willem vd Linde	Vice-voorzitter	Rina v.d. Berg
Secretaris	Jan Blaauw		

		Secretaris	Josje Teunissen
Penningmeester	Albert Kreulen	Penningmeester	Hennie Brals
Lid	vacature		
Algemeen bestuur		Lid (aanwezigheidsadministratie en zieken)	Gé Nederveen
		Dagelijks bestuur	
Voorzitter	Margriet Jans	De 3 voorzitters	
Secretaris	Jan Tijink		
Penningmeester	Hennie Brals		
2e penningmeester	Albert Kreulen		
Leden	De leden van het mannen- en van het vrouwenkoorbestuur		

Muziekcommissie

Geert Strijker	voorzitter
Bert Lammers	dirigent en algemeen muzikaal adviseur
Josje Teunissen	namens het bestuur
Gerda van Oostrum	
Loura van de Belt	
Liesbeth van der Jagt	
Geerhard van de Beld	
Tony van Essen	

Bibliothecaris

Jan Zijlstra

Activiteitencommissie

Luuk Steenbergen	Voorzitter
Rolf van de Wetering	
Fien Visser	
Anneke Westerveen	
Truida Wieken	